



FICHE TECHNIQUE

- L'APPRENTI -

Artistes : 2 comédiens

Durée : 1h

Plateau : Profondeur x Largeur minimum : 6m x 6m. Pendrillons à l'Italienne. Sol tapis de danse noirs.

Décor : 1 écran de 7m de Large sur 2m50 de Haut. Tapis type « lino » de 7m de Large et 6m de Profondeur. 14 cubes en bois 40x40 en accessoires et c'est déjà pas mal. **Tout cela fourni par la compagnie bien sûr**

MATERIEL SON

1 diffusion salle et renfort de graves

2 enceintes retours

1 lecteur CD avec autopause

1 table de mixage simple avec aux (éviter les énormes j'ai des petits bras)

Amplificateurs et EQ correspondants

MATERIEL VIDEO

1 Vidéo Projecteur **fourni par la compagnie**

Be Careful ! La distance entre le VP et la base de notre écran (fond de scène en gros) doit être de minimum 10m.

1 liaison VGA, **nous en avons un de 20m au cas où**, entre le VP et la régie

1 direct alimentation pour le VP ça va de soi.

MATERIEL LUMIERE

1 Pupitre avec séquenceur

4 Découpes longues 1Kw type « Juliat 614sx »

2 Découpes courtes 1Kw type « Juliat 613sx »

1 PAR64 CP62

19 PC 1Kw

8 pieds **hauteur lentille 1m30**

2 Platines de sol

Du Gaffer Alu Noir et Gaffer tapis de danse

Filtres : 162Lee, 200Lee, 201Lee, 204Lee, 205Lee, 206Lee, 219Lee, 132Rosco, 119Rosco

Wouhou, une liste pour couper les gélats!

Liste des filtres

	162L	200L	201L	205L	206L	219L	R132	Total
PAR 64		1						1
PC 1K				6	12	1		19
Découpe 1K	2		2		2			12

LOCAUX ET ACCUEIL

Une loge pour les comédiens
Aide au déchargement et chargement du décor
Si représentation en journée : montage la veille obligé

Montage : 2 services, 1 technicien lumière et 1 technicien son/vidéo
minimum. Plus on est de fous...

Démontage : montage à l'envers

Un petit visuel! (sans le lino)



N'hésitez pas à appeler pour la moindre question.

Contact : Marco Tél :06.24.55.82.51
Mail : marco.leroy27@orange.fr