



FICHE TECHNIQUE

LA DERNIÈRE IDOLE

Groupe ACM

durée du spectacle 1h

CONTACTS :

. *Régisseur vidéo/général* : Manuel Vidal / manunuvidal@gmail.com - tel : +33 6 23 30 72 00

. *Lumières* : Etienne Exbrayat / etiennexbrayat@gmail.com - tel : +33611440664

. *Direction artistique* : Hélène François / groupeacm@gmail.com - tel : +33 6 62 18 67 68 & Émilie Vandenameele / tel : +33 6 47 60 93 47

. *Production* : Léa Serror / lea.serror@copilote.eu - tel: +33 6 80 53 30 45

. *Diffusion* : Séverine André-Liebault / scene2@acteun.com - tel: +33 6 15 01 14 75

CONDITIONS GÉNÉRALES D'ACCEUIL :

- . Plateau propre
- . Sanitaires et douches à proximité
- . Serviettes de toilette
- . Catering fruits et gâteaux secs, bouteilles d'eau et si possible des produits régionaux

PLATEAU :

- . Plateau entièrement dégagé (sans pendrillon)
- . Découverte en avant-scène à cour et jardin : cf > plan de feux
- . Dimension minimale : ouverture : 8m / profondeur : 6m / hauteur sous grill : 5m

ÉQUIPEMENT SCÉNIQUE :

- . Tables rectangulaires misent bout à bout (fournit par le théâtre)

Dimensions : à définir selon ouverture de la scène

(Voir plan de feux)

- . 2 x chaise noire
- . 2 x ventilateur à vitesse lente
- . 2 x plaque électrique chauffante pour sel à fumée
- *Les tables doivent supporter le poids d'un homme qui monte dessus*
- *Taps noirs (coton gratté) de longueur suffisante pour recouvrir la table (occulter totalement pour éviter la transparence sous la table)*
- *Des cigarettes sont fumées sur le plateau avec l'usage d'un cendrier*
- *Branchement en direct depuis la régie des prolongs pour activer plaques et ventilateurs*
- *Un peu de vaisselle est cassée en cours de représentation sur le plateau*

ACCROCHES SCÉNIQUES :

- *2 systèmes de tiré/lâché avec poulies et drisses sont à installer sur le grill:*
- . 1 x double rouleau déversant matière volatile (sel, bande magnétique, papier, fleurs...) > 50 kg. 1 (ou 2) x contenants (bidons)
- *Chute de liquide plus ou moins denses, et objets non contenant se déversent sur une zone d'environ 2m de diamètre.*
- *Commande des systèmes en avant-scène à cour ou à jardin selon profil de la scène longueur de drisses amenée par la cie : 3 x 30m et 20 poulies*
- *Prévoir serpillère, balais, seau pour nettoyer le plateau*

- MATÉRIEL LUMIÈRE :

- console numérique pouvant prendre des fichiers ascii
- voir plan d'implantation

Tous les projecteurs (sol et grill) situés au lointain constituant l'effet final, seront adaptés à chaque lieu.

MATÉRIEL SON :

- . *Système de diffusion stéréo de bonne qualité*
- . *4 points de diffusion (2 en façade/2 en fond de scène)*
- . *Console son multipiste.*
- . *1 mini jack mâle avec soit xlr ou jack femelle pour l'ordinateur.*
- . *Prévoir un boîtier di*
- . *Micro filaire type sm58 sur plateau*
- . *Pied de micro en coulisse*
- *Nous apportons un ordinateur pour les envois son*

MATÉRIEL VIDÉO :

- . Vidéoprojecteur
- . Avec possibilité accroché sur grill selon angles
- . Longueur Câble VGA (Sortie ordinateur : VGA)

Voir plan de feux

- *La projection se fait sur le mur du fond - nous contacter pour nous donner les infos à ce sujet*
 - *La projection du texte étant envoyée derrière le comédien, le faisceau doit être dirigé au-dessus de la personne sur scène sur une surface lisse*
 - *Les envois vidéo sont faits à partir d'un ordinateur MAC (nous apportons l'adaptateur VGA)*
 - *Les tables doivent supporter le poids d'un homme qui monte dessus*
-

Notes particulières :

- *Taps noirs (coton gratté) de longueur suffisante pour recouvrir la table (occulter totalement pour éviter la transparence sous la table)*
- *Des cigarettes sont fumées sur le plateau avec l'usage d'un cendrier*
- *Branchement en direct depuis la régie des prolongateurs pour activer plaques et ventilateurs*
- *Un peu de vaisselle est cassée en cours de représentation sur le plateau*

Planning de montage :

Réglages uniquement avec pré implantation

Demande de personnel

Jour	Horaires	Description	plateau	lumière	son	costume	RG
J-1	9h-13h	montage	2	3	1		1
	13h-14h	réglage son			1		1
	14H-18H00	focus	1	2		1	1
J	10h-13h	à voir					
	14H-18H00	filage	1	1			1
	19h00-21H	jeux	1	1		1	1
	23H-00H	démontage	1	1		1	1